

Программа учебно-практического курса «*Повышаю свой профессионализм*»

Содержание программы

Пояснительная записка

1. Актуальность, проблематика, цель и предмет изучения курса
2. Место настоящей разработки в системе подготовки учителей, ее практическая значимость
3. Содержание обучения

РАЗДЕЛ I. Стимулирование положительной учебно-познавательной мотивации учащихся и выработка умений учебной работы

Тема №1. Интересы и учебно-познавательная мотивация. Методы стимулирования учебно-познавательной мотивации.

Тема №2. Коммуникативные способности, учебно-коммуникативные знания и умения. Методы развития коммуникативных навыков.

Тема №3. Учебно-организационные, учебно-информационные и рефлексивные знания и умения.

Тема №4. Научная организация учебной деятельности.

Тема №5. Здоровьесберегающие принципы учебной работы.

Список рекомендуемой литературы

РАЗДЕЛ II. Развитие познавательных и творческих способностей

Тема №6. Способности. Интеллект. Познавательные процессы и способности.

Тема №7. Внимание и способы самоорганизации внимания. Способы развития внимания.

Тема №8. Восприятие и способы осмысленного восприятия. Способы развития восприятия.

Тема №9. Представление и воображение. Способы развития воображения.

Тема №10. Память, способы смыслового запоминания, законы памяти, правила сохранения знаний и воспроизведения. Способы развития многих видов памяти.

Тема №11. Творческие процессы и способности. Способы развития творческих способностей.

Список рекомендуемой литературы

РАЗДЕЛ III. Совершенствование мыслительных операций и качеств мышления

Тема №12. Мышление. Операции и качества мышления, общемыслительные

знания и умения. Способы развития операций мышления.

Тема №13. Пространственное воображение и пространственное мышление. Способы развития пространственного воображения и пространственного мышления.

Тема №14. Творческое воображение и творческое мышление. Способы развития творческого воображения и творческого мышления.

Тема №15. Причинное мышление. Способы развития причинно-следственного мышления.

Тема №16. Эвристическое мышление и эвристическая деятельность. Способы развития эвристического мышления.

Тема №17. Логика. Логическое мышление. Способы развития логического мышления.

Список рекомендуемой литературы

4. Ожидаемые результаты

Пояснительная записка

Сегодня к выпускникам начальной школы, среднего и старшего звена образовательных учреждений предъявляются серьезные требования: им необходимо хорошо ориентироваться в информационном пространстве, мыслить творчески, обладать коммуникативными навыками, быть гибкими, быстро обучаемыми для усвоения все новых и новых знаний, предприимчивыми, уметь принимать нестандартные решения, делать осознанный выбор и нести за него ответственность, быть способными реализовать свой личностный потенциал. **Кто и как сможет подготовить таких школьников в условиях чрезмерной загруженности всех участников учебного процесса?** В поисках решения на этот вопрос и была разработана настоящая программа, предназначенная для педагогов с целью **повышения их уровня компетентности** в этих вопросах.

Полноценному усвоению школьниками учебного материала и формированию многих личностных качеств способствуют умения научной организации учебной деятельности, определенный уровень развития рефлексивных способностей, восприятия, памяти и мышления. **Научная организация учебной деятельности – необходимое условие профилактики и преодоления учебной неуспешности.** Грамотный в этих вопросах учитель всегда обучает своих воспитанников и способам осмысленного восприятия и запоминания информации, и здоровьесберегающим принципам учебной работы, и приемам продуктивного усвоения учебного материала, и технике осмысленной работы с текстом. А это, в свою очередь, позволяет **школьникам получать удовольствие от такого обучения.**

К сожалению, и это доказывает практика, не все учителя владеют такими знаниями, а если и владеют, то многие не могут передать их учащимся. Поэтому и следует повышать уровень компетентности педагогов в этих вопросах. **Недопустимо экономить время учителей и учащихся на обучении технологиям, которые**

позволяют **сберечь время и силы обеих сторон**. Новые знания помогают педагогам продуктивно излагать учебный материал, а школьникам — его усваивать и, кроме того, еще служат **пропедевтикой и базой** для изучения многих учебных дисциплин.

1. Актуальность, проблематика, цель и предмет изучения курса

Актуальность настоящей программы обусловлена объективными потребностями педагогической теории и практики в целенаправленной **подготовке учителей**, чтобы те могли обеспечить психолого-педагогические условия для обучения своих воспитанников умению учиться, учиться с увлечением.

В отечественной и зарубежной дидактике эти вопросы рассмотрены достаточно хорошо, но тот факт, что соответствующая практическая работа в образовательных учреждениях носит малоэффективный характер, подтверждают многие исследования. Это происходит из-за отсутствия единой **методической системы обучения педагогов** этим технологиям. В результате противоречия и появилась **проблема**: как в ходе учебного процесса в условиях чрезмерной загруженности всех участников образовательного процесса повысить **уровень профессионализма наставников**. Эту проблему способны решить периодически проводимые завучем семинарские занятия по предлагаемой программе. **Настоящий учебно-практический курс**, рассчитанный примерно на **18-20 учебных часов**, способен вооружить учителей необходимыми знаниями.

Предметом изучения содержания курса, реализующего данную программу, является совокупность принципов, способов действий, приемов, методов, а **целью** — обучение всему этому учителей так, чтобы полученные ими знания были успешно применены на практике.

2. Место настоящей разработки в системе подготовки учителей, ее практическая значимость

Настоящий педагог — тот, кто постоянно повышает свой профессионализм и ставит своей задачей создание учащимся условий для самостоятельного приобретения знаний, для формирования компетенций, необходимых им для личностного роста и самоопределения. **В системе подготовки** любого школьного учителя ведущее место должно отводиться **психологии, валеологии и логике**. Чтобы, например, управлять вниманием, надо знать его особенности, помнить, что обязательное условие устойчивости внимания — чередование напряжения и расслабления. Чтобы обучать здоровьесберегающим приемам учебной работы, необходимы общие знания валеологии. Чтобы учить грамотно формулировать определения понятий, необходимо знать правила дефиниции и иметь представление об ошибках, возможных при определении понятий. Знания логики помогут, например, и при осмысленном запоминании, усвоении, при выработке интеллектуальных и практических умений.

Настоящий курс решает эту задачу. **Главная роль в содержании курса** отводится здоровьесберегающим принципам учебной работы, методам формирования

когнитивных (познавательных) качеств личности, отвечающих за **обработку информации**, технологиям развития многих видов мышления, так как мышление – главный «инструмент» познания, высший познавательный процесс.

Всегда следует помнить, что забота об упорядочении и логичности нашего мышления очень важна, но она должна разумно сочетаться с развитием фантазии, способности к свободному полету мысли и воображения.

В результате продуктивного усвоения программы курса педагог сумеет научить учащихся выявлять свои просчеты и устанавливать их причины, фиксировать «пробелы» в знаниях и организовывать работу по их ликвидации.

Практическая значимость курса состоит в том, что он является большей частью **надпредметной дисциплиной**. Освоив его, педагоги смогут не только обучить учащихся приемам и методам научной организации учебно-познавательной деятельности, но и помочь им, что очень ценно, познать себя, определить собственные способности и возможности, разобраться в своих желаниях и намерениях, наметить пути саморазвития, творчески себя реализовать.

Главной задачей любого занятия при изучении каждой учебной темы является определение места данной темы и в системе содержания настоящего учебного курса, и в системе учебных дисциплин. Специфика занятий предлагаемого курса такова, что они в значительной степени выстраиваются на мотивации и самостоятельности слушателей.

Слово «практический» в словосочетании учебно-практический курс употреблено не случайно. Оно уместно здесь сразу по трем причинам:

- очень краткое изложение теоретического материала должно сопровождаться «практикумом» — наборами конкретных упражнений и задач, выполнение и решение которых способствует образованию умений и навыков, усвоению различных способов действий;
- по замыслу в содержание программы вошел только тот теоретический материал, который может быть непосредственно полезен для усвоения закономерностей явлений и конкретных способов действий;
- любая теоретическая часть содержания обучения обязательно должна сопровождаться практической.

Составлена программа в соответствии с требованиями к содержанию учебной дисциплины, с учетом новых целей образования, которые отражены в нормативных документах Российской Федерации.

Практическая значимость курса обусловлена тем, что его объектами являются предметы, понятия, процессы, явления, отношения действительного мира.

Методическим обеспечением курса являются различные учебные пособия, представленные в каждом разделе содержания обучения под названием «*Список рекомендуемой литературы*».

Качество и результативность обучения во многом зависят от педагогически целесообразной организации учебного процесса и взаимодействия обеих сторон.

Оценкой эффективности освоения содержания данного учебного курса должны служить в конечном счете **результаты** учебной деятельности учащихся:

- усиление учебно-познавательной мотивации,
- повышение уровня сформированности ключевых компетенций (учебных, социальных, креативных, информационных, коммуникативных, организационно-рефлексивных),
- повышение уровня сформированности культуры мышления и культуры умственного труда,
- повышение уровня развития познавательных и творческих способностей,
- повышение степени самостоятельности, ответственности, организованности.
- сформированное умение переносить полученные знания на любую учебную дисциплину и любую жизненную ситуацию.

3. Содержание обучения

РАЗДЕЛ I. Стимулирование положительной учебно-познавательной мотивации учащихся и выработка умений учебной работы

Тема №1. Интересы и учебно-познавательная мотивация. Методы стимулирования учебно-познавательной мотивации

Направленность личности как психическое свойство личности, в котором выражаются потребности, мотивы, мировоззрение, установки, цели ее жизни и деятельности и т.п. Интерес. Непосредственные и опосредованные интересы. Побуждение и его виды. Мотив как устойчивая внутренняя психологическая причина поведения или поступка человека. Нравственное убеждение как мотив, обуславливающий поведение человека. Единство мотивов и действий. Познавательно-побуждающие мотивы как мотивы бескорыстного поиска знаний, истины. Мотивы учения как факторы, стимулирующие к учебе. Мотивация как совокупность всех видов побуждений, как совокупность стойких мотивов, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения. Стимулирующая, регулирующая, поддерживающая и направляющая функции мотивации. Компоненты мотивации. Критерии проявления мотивации. Положительная и отрицательная мотивация. Осмысление и анализ мотивов. Роль рефлексии в формировании мотивации. Мотивация самопознания и саморазвития. Познавательная мотивация как мотивация, определяющая установку на познание, на самообразование. Учебная мотивация как мотивация, определяющая установку на полноценное усвоение знаний, способов действий, выработку необходимых умений и навыков. Психологическая готовность к обучению как важнейшее условие успешности учения. Формирование познавательных мотивов и осознанного отношения к учебной деятельности как главное условие повышения эффективности обучения. Группы мотивов системы мотивации учения. Факторы, затрудняющие формирование мотивации учения. Роль привычек в стимулировании мотивации учения. Рекомендации по отслеживанию и избавлению от привычек, оказывающих негативное воздействие на формирование учебной мотивации. Средства усиления мотивации. Способы формирования положительной учебно-познавательной мотивации: осознание, оценка и анализ собственных действий; выбор путей своего

поведения; выработка уверенности в себе и ответственности за свои действия, поведение; поиск рационального решения задач, проблем и др. Мотивация достижения. Оценка своих достижений. Мотив избегания неудачи как установка, противоположная мотивации достижения. Мотивация причинных схем, личностной причинности, гуманных взаимоотношений между учителем и учащимися, самими учащимися. Связь мотивации с качествами личности, воображением и мышлением. Роль мотивации в жизни и обучении.

Тема №2. Коммуникативные способности, учебно-коммуникативные знания и умения. Методы развития коммуникативных навыков

Общение как взаимодействие. Помощники и враги общения. Уважительное отношение к чужому мнению. Независимость суждений. Основные требования к высказываниям. Право на ошибку. Право на свою точку зрения и правила отстаивания своей точки зрения. Диалогическое (гуманистическое) общение. Вопросно-ответная основа построения диалога. Вопрос и его виды. Требования к постановке вопросов. Ответ и его виды. Требования к формулировке ответа. Рекомендации к полному ответу обучающегося. Выступление как форма общения. Устное выступление и его виды. Требования к устному выступлению. Дискуссия как форма общения, как разновидность спора. Правила ведения дискуссии. Требования к поведению в дискуссии. Учебная дискуссия как организуемый педагогом обмен субъективными точками зрения. Цели учебной дискуссии. Роль учебной дискуссии в обучении. Обучение как коммуникативный процесс. Информационная функция общения как прием и передача каких-либо сведений, обмен мыслями, идеями, решениями и т.п. Барьеры в общении. Вредные привычки, мешающие установлению контакта и рекомендации по их устранению. Роль активного слушания и понимания в общении и способы формирования этих умений. Факторы, затрудняющие процессы активного слушания и понимания. Некоторые рекомендации по оптимизации этих процессов. Эмоции и речь как яркие факторы, влияющие на процесс и результат общения. Эмоции как непосредственная форма выражения чувств. Виды эмоций. Их роль в общении. Способы выражения эмоций. Речь как процесс практического применения человеком языка в целях общения с другими людьми. Свойства, функции и виды речи. Ее роль в общении. Способы развития речи. Общение как основа учебно-познавательной деятельности учащихся. Особенности общения учащихся. Роль общения в жизни и обучении. Владение навыками групповой и коллективной форм учебной работы как необходимое условие успешности обучения. Группа, коллектив. Общность целей и задач. Сотрудничество. Взаимопомощь и взаимоподдержка. Правила взаимоотношений в группе, коллективе. Совместная учебная деятельность. Организация и участие в совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; постановка общей цели и определение средств ее достижения; конструктивное восприятие иных мнений и идей; объективное определение и оценивание своего вклада (меры личного участия) в решение общих задач, общий результат; учет особенностей различного ролевого поведения партнеров. Групповая форма работы: ее принципы, правила, роль в обучении. Коллективная форма работы: ее принципы, правила, роль в обучении.

Роль коммуникативных знаний и умений в жизни и учебной деятельности.

Тема №3. Учебно-организационные, учебно-информационные и рефлексивные знания и умения

Знание, умение, навык как психические образования. Соотношение понятий: знание, способ действия (деятельности), умение, навык. Виды знаний и их взаимосвязь. Способ действия (деятельности) как процессуальное знание преобразования предмета действия (деятельности). Систематизация и организация знания. Ум как хорошо организованное знание. Стратегические знания. Способ действия (деятельности), нацеленный на получение конкретного рационального результата и действующий в измененной ситуации, как стратегическое знание. Задача эффективности усвоения знаний как центральная задача обучения. Противоречие между возможностью усвоения определенного объема знаний и его опережающим ростом. Усвоение знаний и умений как сложная интеллектуальная деятельность, включающая все познавательные процессы, обеспечивающие прием, смысловую обработку, сохранение и воспроизведение принятого материала. Виды, этапы и уровни усвоения знаний. Компоненты усвоения. Правила усвоения знаний. Совокупность усвоенных знаний, способы и приемы умственной деятельности как основные компоненты умственного развития личности. Способы оптимизации усвоения. Формирование умений усвоения учебного материала посредством превращения его в лично значимый, эмоциональной окраски, эффекта неожиданности и т.п. как центральная задача усвоения. Этапы усвоения: восприятие – понимание – осмысление – запоминание – применение. Понимание как один из этапов усвоения, как функция мышления. Ступени понимания. Условия понимания и причины непонимания. Осмысление как функция мышления. Роль графических схем, универсальных методов познания в процессах понимания и осмысления учебного материала. Способы формирования умений понимать, осмысливать, усваивать информацию. Воля и трудолюбие как базовые качества личности, составляющие основу умения учиться и переучиваться. Воля как качество личности, позволяющее преодолеть трудности для достижения поставленной цели. Характеристика волевых качеств личности. Этапы волевых действий. Воля, чувства и эмоции в организации и управлении собственной деятельностью. Рекомендации по выработке силы воли. Трудолюбие как качество личности, свидетельствующее о ее положительном отношении к трудовой деятельности. Задача формирования трудолюбия как одна из главных задач самосовершенствования личности. Критерии проявления трудолюбия: добросовестность в труде, настойчивость в преодолении трудностей, творческое отношение к труду. Рекомендации по воспитанию трудолюбия. Чтение как главная составляющая образования. Культура чтения. Закономерности и виды чтения. Самооценка навыков техники чтения. Скорость чтения и уровень понимания текста. Выборочное чтение. Быстрое чтение и его принципы. Скорочтение и его принципы. Рекомендации по овладению быстрым чтением и скорочтением. Правила организации чтения. Самостоятельная работа с текстом. Правила и методы изучения текста, его понимания, осмысления и анализа. Роль учебно-информационных знаний и умений в учебной деятельности. Рефлексия как деятельность, направленная на поиск причин затруднений и неудач в общении,

на анализ данной ситуации. Связь рефлексии с самооценкой и самоконтролем. Этапы процедуры самооценки и приемы самооценки. Этапы процедуры самоконтроля и приемы самоконтроля. Роль рефлексии в общении. Способы развития умений рефлексивного анализа сложившейся ситуации. Роль учебно-организационных, учебно-информационных и рефлексивных знаний и умений в учебной деятельности.

Тема №4. Научная организация учебной деятельности

Понятие деятельности как совокупности действий, подчиненных общему замыслу. Деятельность (предметная) как процесс, в ходе которого человек воспроизводит (осваивает) и творчески преобразует окружающий мир. Субъект и объект деятельности. Предмет деятельности. Структура деятельности: мотив, цель (внешняя, внутренняя), содержание как совокупность этапов деятельности, формы реализации содержания, методы и средства достижения цели, результат, анализ результата. Творческая и исполнительская деятельность, ее мотивы, цели и предмет. Цель как средство реализации потребности личности и как образ конечного результата деятельности. Принципы нравственности, позитивности и конкретности в формулировке целей. Принцип ясности представления результата. Преобразованная действительность как конечный итог любой деятельности. Задачи деятельности и способы их решения. Разработка собственной стратегии достижения цели и успеха. Пошаговый план для достижения цели. Формула успеха в осуществлении любой деятельности – пять этапов «само»: -целеполагание, -планирование, -организация, -реализация целей, -анализ и рефлексия. Виды деятельности: труд, учение, игра. Познание как деятельность. Учебная деятельность. Общая структура учебной деятельности: познавательная потребность; учебные мотивы; учебная задача; учебные действия, операции; продукт учебной деятельности. Предмет учебной деятельности как система обобщенных способов действий. Средства, способы и приемы учебной деятельности. Виды приемов учебной деятельности. Цели учения. Виды и уровни целей учения. Этапы реализации целей. Учебные действия и их виды. Соотношение учебных действий и познавательной деятельности. Самостоятельная учебная работа и ее структурные компоненты (от выявления противоречия, постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции; перехода от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер). Принципы, приемы и содержание самостоятельной учебной работы. Формы организации и способы оптимизации самостоятельной учебной работы. Познавательная активность и познавательная самостоятельность как необходимые условия успешности самостоятельной учебной работы. Познавательная самостоятельность как качество личности. Компоненты познавательной самостоятельности: мотивационный (формирование мотивов, обеспечивающих включение учащихся в самостоятельную познавательную деятельность); содержательно-операционный (формирование устойчивого стремления к пополнению знаний, овладение новыми способами деятельности, способностями к целеполаганию и целеосуществлению); волевой (формирование способностей к самоорганизации и саморегуляции, волевых усилий для достижения поставленных целей деятельности). Правила научной организации

учебной деятельности. Приемы управления собственной учебной деятельностью: целеполагание, планирование, организация, контроль и самоконтроль, самооценка и самоанализ умственных действий. Умственная деятельность. Составляющие умственной деятельности: процессы приема, усвоения, переработки и передачи знаний. Культура умственного труда как система рациональных способов умственной деятельности. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи как важнейшее условие формирования культуры умственного труда. Высокая культура умственного труда как основа успешности обучения, самообучения и самообразования. Основные показатели культуры умственного труда: умения эффективно воспринимать, понимать и перерабатывать информацию, применять разные способы ее кодирования (перевод из одной знаковой системы в другую) и перекодирования, полноценно и продуктивно усваивать информацию. Факторы, затрудняющие процессы эффективного восприятия, понимания, переработки, усвоения информации и способы оптимизации этих процессов. Интеллектуальные действия: перцептивные, мнемические, мыслительные.

Тема №5. Здоровьесберегающие принципы учебной работы

Задача повышения интеллектуальной работоспособности учащихся как одна из основных задач образования в системе мер по повышению его качества. Отсутствие умений критического анализа в выборе эффективных способов учебной деятельности, низкий уровень культуры умственного труда, неактивность и несамостоятельность мышления как условия сильной перегрузки и переутомления учащихся при их интеллектуальной недогруженности. Здоровьесберегающие принципы учебной работы учащегося как нормативные требования к самоорганизации учения, направленные на сбережение здоровья и, как следствие, на повышение качества обучения. Здоровьесберегающие принципы учебной работы как фактор снижения риска появления у школьников переутомления в результате недостаточной мотивации учения; беспощадной эксплуатации резервов механической памяти; длительного ограничения двигательной активности; однообразной, монотонной деятельности; хронических стрессов из-за нехватки времени, боязни неуспеха и др. Здоровьесберегающие принципы учебной работы: принцип осознанности, целесообразности, эффективности, критичности и ответственности в выборе и анализе способов учебной деятельности; принцип рациональности и научности в организации всех этапов учебной работы (на основе деятельностного подхода); принцип позитивности; принцип диалектичности; принцип активности и самостоятельности; принцип творческого самовыражения; принцип рефлексивного анализа своих мотивов, действий, поведения; принцип сочетания разных видов учебной деятельности, принцип природосообразности (учета индивидуальности в учении) и др. Выбор и анализ способов учебной деятельности (способов поиска, восприятия, логической обработки, кодирования, запоминания, усвоения, практического применения информации и т.п.) как главная задача учащегося. Содержание принципа позитивности: приоритет позитивных самовоздействий (подкреплений) над негативными (запретами, порицаниями); стремление создать ситуацию успеха, эмоционально-благоприятную обстановку; сосредоточение на том, что предстоит сделать, а не на допущенных ошибках и неудачах; адекватная оценка ситуации и своего состояния; вера в собственные силы и успех и т.п. Принцип

природосообразности как требование к признанию собственной уникальности и индивидуальности, как необходимость выстраивать собственную деятельность с опорой на свои способности. Учет в обучении индивидуальности биоритмов, индивидуальности восприятия, индивидуальности «левизны-правизны», индивидуальности мышления и др.

Список рекомендуемой литературы

1. «Совы», «жаворонки» и другие. Новосибирск, 1997.
2. Актуальные проблемы валеологии в образовании. М., 1997.
3. Ананьев В.А. Введение в психологию здоровья. СПб., 1998.
4. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения. Минск, 1997.
5. Багнетова Е.А. Валеология. М., 2004.
6. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. М., 1991.
7. Беркли А.М. Забытое искусство слушать. СПб., 1997.
8. Брехман И.И. Валеология – наука о здоровье. М., 1990.
9. Бэндлер Р. Используйте свой мозг для изменения. СПб., 1995.
10. Валеева Н.Ш., Гончарук Н.П. Психология и культура умственного труда. М., 2004.
11. Гецов Г.Г. Как читать книги, журналы, газеты. М., 1989.
12. Гин А. Приемы педагогической техники. М., 2003.
13. Григорьева Т.Г., Усольцева Т.П. Основы конструктивного общения. Хрестоматия. Новосибирск. 1999.
14. Гримак Л.П. Как жить в гармонии с собой. М., 2000.
15. Гузеев В.В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии. М., 2004.
16. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия / Сост. Б.Н. Лозовский. М., 1993.
17. Как научиться быстро читать / Авт.-сост. А. Шилин. Минск, 1999.
18. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. СПб., 2004.
19. Коротаяева В. Хочу, могу, умею. М., 1997.
20. Левшинов А., Травинка В. Исправь судьбу свою! СПб., 1995.
21. Лободин В.Т. Путь к здоровью. СПб., 2003.
22. Лободин В.Т. Пять элементов здоровья. СПб., 1999.
23. Лупьян Я.А. Барьеры общения, конфликты, стресс... Ростов н/Д, 1991.
24. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. М., 1990.
25. Новиков Ю.В. Азбука здоровья. Тула, 1991.
26. Орлов Ю.М. Психология самопознания и самовоспитания характера. М., 1987.
27. Профилактика заболеваний и укрепление здоровья. М., 2000.
28. Психологическая подготовка к экзаменам, выступлениям, ответам на уроках. Центр психологии и педагогики. Волгоград. 1999.
29. Руднянский Я. Как учиться? М., 1992.
30. Селевко Г.К. Освоение технологии саморазвития личности учащихся. Ярославль, 2001.
31. Селевко Г.К., Маркова Н.Н., Левина О.Г. Научи себя учиться. М., 2001.

32. Семке В.Я. Умейте властвовать собой, или беседы о здоровой и больной личности. 1991.
33. Смирнов И.В. Человек – источник заинтересованного труда. М., 1992.
34. Смирнов Н.К. Задачи валеологии в контексте проблем общества и системы образования // Актуальные проблемы валеологии в образовании. М., 1997.
35. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М., 2005.
36. Соколова Е.П. Как работать с книгой. М., 1989.
37. Томсон П. Самоучитель общения. СПб., 2001.
38. Умеете ли вы общаться? / И.Н. Горелов и др. М., 1991.
39. Учимся учиться. Под. ред. А.М. Зимичева. Л., 1990.
40. Фадеев М.Ю., Голушко А.А. Волнуйтесь спокойно – у вас экзамены. М., 1996.
41. Федотов В.В. Техника и организация умственного труда. М., 1990.
42. Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я». М., 2001.

РАЗДЕЛ II. Развитие познавательных и творческих способностей

Тема №6. Способности. Интеллект. Познавательные процессы и способности

Способности как психическое свойство личности. Задатки и способности. Виды способностей. Способности как качества личности, обеспечивающие успешность ее деятельности. Способности как индивидуальные особенности личности. Условия и способы развития способностей. Индивидуальность способностей (зритель-слушатель, гуманитарий-технар, теоретик-практик, «сова»-«жаворонок» и др.). Рекомендации по возможной коррекции некоторых индивидуальных особенностей личности (по развитию речи, внимательности, наблюдательности, усидчивости и др.). Роль индивидуальности в жизни и учении. Условия и способы развития способностей. Интеллект как психическое свойство личности, позволяющее ей рационально функционировать в окружающем мире. Основные структуры интеллекта и способы их развития. Связь интеллекта с обучаемостью. Интеллект как основа успешности в обучении, самообразовании и саморазвитии. Работа интеллекта как гарантия личной свободы, самодостаточности и индивидуальности личности, как условие объективной оценки и анализа происходящего, противодействия манипуляциям. Основные компоненты умственного развития личности: знаниевый (система усвоенных знаний) и процессуальный (способы и приемы умственной деятельности). Скорость протекания умственных действий как показатель успешности в любых интеллектуальных действиях. Показатели уровня интеллектуального развития личности: умение эффективно воспринимать информацию, умение перерабатывать информацию, умение применять разные способы кодирования информации. Скорость переработки информации и способность переносить усвоенные способы действий, умения и навыки в измененную ситуацию как одни из основных показателей интеллектуально развитой личности. Принципы развития интеллекта. Стремление получать как можно больше информации как основной принцип развития интеллекта. Методы развития интеллекта. Интеллектуальные способности и их виды. Критерии оценки интеллектуальных способностей. Критерии интеллектуальной зрелости личности.

Объективное представление о собственных индивидуальных интеллектуальных качествах (особенностях собственных познавательных способностей, эмоционально-волевых качеств, умственных действий и т.п.) как важнейший критерий интеллектуальной зрелости личности. Некоторые критерии интеллектуальной зрелости личности: умение эффективно использовать свои познавательные способности; умения выбирать различные приемы и способы умственной деятельности для достижения поставленных целей, решения проблемных ситуаций; умения оценивать свои результаты познания и при необходимости корректировать свою познавательную деятельность; готовность использовать приемы стимулирования и настройки работы собственного интеллекта (приемы интеллектуальной самонастройки). Развитие интеллекта как условие эффективности учебно-познавательной деятельности учащегося. Возможные причины недостаточного уровня интеллектуального развития обучающихся. Условия и способы развития интеллекта. Сущность и виды психических процессов. Психика как единый процесс отражения в коре головного мозга воздействия предметов и явлений реального мира. Активное отражение действительности как важнейшее свойство человеческого мозга. Психика и сознание. Человек как носитель сознания. Рефлексия как деятельность направленного на себя сознания, как способность сознания к самоосмыслению. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, представление, внимание, воображение, память, мышление, речь. Эмоционально-волевые психические процессы. Взаимосвязь познавательных и эмоционально-волевых процессов. Рациональная организация познавательных процессов. Познавательные процессы и познавательные способности. Познавательные способности как разновидность интеллектуальных способностей. Развитие познавательных способностей как основа формирования рациональных приемов умственного труда, общеучебных умений. Условия и способы развития познавательных способностей.

Тема №7. Внимание и способы самоорганизации внимания. Способы развития внимания

Внимание как познавательный процесс. Внимание как избирательная направленность и сосредоточенность сознания на определенном объекте или какой-либо деятельности (сущность внимания). Условия возникновения внимания. Объекты внимания. Отношение к объекту познания. Внимание как необходимое условие успешного осуществления любой практической деятельности человека. Функции внимания. Анализ огромного потока информации как основная функция внимания. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное. Свойства внимания: устойчивость, переключение, распределение и объем. Внимательность как качество личности. Роль эмоций, настроения и установок в развитии способности быть внимательным. Мотивация как важная характеристика внимания. Интерес как эффективный и мощный побудитель внимания. Факторы возникновения интереса: оптимальное соотношение известного и неизвестного, старого и нового и др. Связь внимания с психическими процессами, с нравственной культурой личности и ее свойствами. Друзья и враги внимания. «Избалованное» внимание. Рассеянность как поверхностное, «скользящее» внимание. Рекомендации

по преодолению рассеянности. Целевая направленность деятельности, организация деятельности и внимание. Самоорганизация личности и внимание. Изучение особенностей своего внимания как основной способ управления вниманием. Учет особенностей своего внимания при планировании и организации деятельности. Внимание как условие эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся. Условия, необходимые для длительного поддержания внимания. Способы усиления внимания в процессе любых видов учебной работы. Факторы ослабления внимания. Рекомендации по выработке умения сосредоточиться. Правила самоорганизации внимания. Роль внимания в жизни и обучении. Условия и способы развития внимания.

Тема №8. Восприятие и способы осмысленного восприятия. Способы развития восприятия

Восприятие как познавательный процесс. Сущность восприятия. Восприятие как основа познавательной деятельности, как процесс приема и переработки информации. Ощущение как исходный чувственный образ в познавательной деятельности. Ощущение и восприятие как источники познания. Зависимость ощущения и восприятия от опыта человека. Виды восприятия (зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное, вкусовое). Свойства восприятия: целостность, предметность, осмысленность, обобщенность, константность, избирательность. Объем, быстрота, точность, полнота, надежность восприятия – показатели уровня развития способностей восприятия. Восприятие величины, формы и цвета предметов. Восприятие времени, пространства и движения. Учет основных закономерностей восприятия пространства. Иллюзии зрения, их роль в жизни, обучении. Выделение предмета из общего фона окружающей действительности как необходимое условие восприятия. Наблюдение как высшая стадия развития восприятия. Наблюдение как метод познания. Наблюдение как единство восприятия и мышления. Наблюдательность как качество личности. Связь восприятия с психическими процессами, нравственной культурой личности. Друзья и враги восприятия. Установка как важный регулятор восприятия, как готовность к восприятию нужного материала. Положительная и отрицательная роли установки. Мотивация как важная характеристика восприятия. Роль интереса в восприятии. Изучение особенностей своего восприятия как основной способ управления восприятием. Учет особенностей своего восприятия при планировании и организации деятельности. Связь восприятия со свойствами личности учащегося. Восприятие как необходимое условие успешного осуществления любой деятельности человека, в том числе учебной. Роль восприятия в процессе усвоения. Роль общения и совместной деятельности при восприятии учебного материала. Роль мышления в восприятии. Правила осмысленного восприятия и основные принципы рационального восприятия информации. Факторы повышения эффективности восприятия. Роль восприятия в жизни и обучении. Условия и способы развития восприятия.

Тема №9. Представление и воображение. Способы развития воображения

Представление как познавательный процесс, как звено диалектического перехода от чувственного уровня познания к рациональному и обратно. Понятие образа. Наглядность образа. Представление как вторичный образ (образ без наглядной основы), как процесс отражения окружающей действительности в форме наглядных образов. Субъективность вторичных образов. Представление как промежуточное звено между восприятием и теоретическим мышлением, как основа формирования понятий, основа всякого знания. Особенности пространственных представлений. Связь представления с другими психическими процессами. Связь представления с опытом человека и качествами личности. Воображение как процесс создания образа предмета или ситуации путем перестройки имеющихся представлений. Воображение как процесс формирования представления о предметах, с которыми отсутствовал чувственный контакт. Чувственный опыт и имеющиеся знания как основа воображения. Образ как основная оперативная единица воображения. Оперирование образами. Виды воображения. Произвольное (активное) и непроизвольное (пассивное) воображение. Воссоздающее воображение (создание образа предмета по его описанию) и творческое воображение (создание новых образов, требующих отбора материала, в соответствии с замыслом). Эмоциональное, образное и словесно-логическое воображение. Функции воображения. Формы выражения воображения. Индивидуально-типологические особенности воображения. Мотивация и воображение. Образы представления и воображения как средство осуществления процесса регуляции деятельности и поведения человека. Воображение и эмоции. Связь воображения с восприятием, памятью, мышлением, со свойствами личности и опытом человека. Учет особенностей своего воображения при планировании и организации деятельности. Роль воображения в познании, обучении. Индивидуальные и возрастные особенности представления и воображения. Роль представления и воображения в творчестве. Приемы организации представления и воображения и применение их на практике. Их роль в процессе запоминания и усвоения информации, обучении. Факторы, препятствующие проявлению воображения. Условия и способы развития представления и воображения.

Тема №10. Память, способы смыслового запоминания, законы памяти, правила сохранения знаний и воспроизведения. Способы развития многих видов памяти

Память как познавательный процесс. Память как основное свойство личности. Память как условие формирования представлений. Роль памяти в познании. Хорошо развитая память как необходимое условие успешного усвоения информации, осуществления любой практической деятельности человека. Виды памяти. Произвольная и непроизвольная память. Механическая и смысловая. Кратковременная и долговременная. Двигательная, эмоциональная, наглядно-образная, словесно-логическая. Оперативная память. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение. Запоминание как один из этапов процесса усвоения. Свойства памяти: объем, прочность, точность, организованность. Осмысленность, избирательность, точность, полнота запоминания и воспроизведения материала как основные показатели уровня развития памяти. Мнемические операции как способы эффективного запоминания информации. Некоторые мнемические операции: ориентировка в материале,

группировка материала, выделение опорных пунктов, установление связей и отношений и др. Ассоциации как основа работы памяти. Виды ассоциаций. Связь памяти с другими психическими процессами. Связь памяти со свойствами личности учащегося. Друзья и враги запоминания. Роль эмоций в процессе запоминания. Роль установки на запоминание. Роль процессов запоминания, сохранения и воспроизведения информации в жизни и обучении. Важнейшие закономерности запоминания. Рекомендации для смыслового запоминания информации. Приемы смыслового запоминания. Законы памяти. Правила сохранения знаний. Основопологающие принципы работы памяти. Основные способы заучивания. Повторение как повторное восприятие знаний. Качество знаний и повторение. Виды повторения. Принципы и условия эффективности повторения. Рекомендации по обобщающему повторению. Способы организации повторения материала. Трудности припоминания. Внешние и внутренние средства «помощи памяти». Условия и способы развития памяти.

Тема №11. Творческие процессы и способности. Способы развития творческих способностей

Творческие процессы и способности, их роль в жизни и обучении. Творчество как процесс создания нового и неповторимого. Результат творчества. Творческая деятельность и ее компоненты. Психологические составляющие творческой деятельности: гибкость ума, систематичность и последовательность мышления, диалектичность, готовность к риску и ответственности за принятое решение. Гибкость ума как способность выделения существенных признаков из множества случайных и способность быстро перестраиваться с одной идеи на другую. Систематичность и последовательность мышления как свойства мышления, позволяющие все идеи сводить в определенную систему и последовательно их анализировать. Диалектичность мышления как способность четко формулировать противоречие и находить способ его разрешения. Усвоение информации как творческая деятельность. Учение как творческая деятельность. Творчество и исследование. Творчество и открытие. Открытие (изобретение) как результат преодоления противоречий. Процессы творчества: фантазирование, поиск и понимание закономерностей, решение сложных проблемных ситуаций. Фантазирование как процесс соединения деталей разных образов, создание новых фантастических объектов или явлений. Фантазия как предвосхищение будущего. Законы осуществления фантазии (отличные от законов обычной логики мышления). Некоторые психологические качества, лежащие в основе фантазирования. Правила для формирования умений управлять фантазированием. Творческие способности как разновидность интеллектуальных способностей, основным признаком которых является готовность порождать необычные идеи. Креативность как способность, отражающая творческие достижения личности, как способность к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению. Существенные признаки креативности: порождение необычных идей, отклонение в мышлении от традиционных схем, быстрое разрешение проблемных ситуаций. Факторы креативности. Виды интеллектуальных способностей, выражающих креативность. Характеристики креативности. Условия нарушения креативных механизмов. Основные признаки

творческой личности. Риск, свобода и ответственность. Творческая активность и самостоятельность мышления как необходимое условие осуществления творческой деятельности, как наиболее яркие признаки выражения творческого воображения и творческого мышления и как фактор их развития. Условия реализации творческих способностей. Роль остроумия и интуиции в творчестве. Роль процессов творчества и творческих способностей в жизни и обучении. Условия и способы развития творческих способностей.

Список рекомендуемой литературы

1. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль, 1997.
2. 126 эффективных упражнений для развития вашей памяти / Под ред. И.Ю. Матюгина. М., 1993.
3. Абрамова Г.С. Введение в практическую психологию. М., 1994.
4. Аграшенков А. Психология на каждый день. М., 1997.
5. Алдер Г. Техника развития интеллекта. СПб., 2001.
6. Алексеев А.А., Громов Л.А. Поймите меня правильно, или книга о том, как найти свой стиль мышления, эффективно использовать интеллектуальные ресурсы и обрести взаимопонимание с людьми. СПб., 1993.
7. Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития. Казань, 2000.
8. Аткинсон В.В. Память и уход за ней. М., 1994.
9. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
10. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. М., 1982.
11. Бузан Т. Скоростная память. Волгоград, 2000.
12. Волкова Т.Н. Открой в себе гения. М., 2005.
13. Воробьев А.М. Тренинг интеллекта. М., 1989.
14. Данилова В.Л. Как стать собой. Психотехника индивидуальности. М., 1994.
15. Дружинин В.И. Психология общих способностей. СПб., 1999.
16. Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. Справочник психолога средней школы. Ростов–на –Дону, 2004.
17. Лапп Д. Искусство помнить и забывать. М., 1995.
18. Маленкова Л.И. Я-человек! М., 1996.
19. Матюгин И., Рыбникова И. Методы развития воображения. Волгоград, 1996.
20. Матюгин И., Чакаберия Е. Зрительная память. М., 1993.
21. Матюгин И.Ю., Аскоченская Т.Ю. Как развивать внимание. М., 1997.
22. Матюгин И.Ю., Чакаберия Е.И. и др. Как развивать память. М., 1997.
23. Милорадова Н.Г. Психология и педагогика. Учебник. М., 2005.
24. Милорадова Н.Г. Психология и педагогика. Учебное пособие в четырех книгах. Книга четвертая. Хрестоматия. Жуковский, 2000.
25. Немов Р.С. Практическая психология. М., 1999.
26. Немов Р.С. Психология. М., 1995.
27. Падалко А.Е. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся. М., 1985.
28. Пенелис В.Д. Твои возможности, человек! М., 1984.

29. Платонов К.К. Занимательная психология. М., 1985.
30. Платонов К.К. Психологический практикум. М., 1980.
31. Познавательные процессы и способности в обучении. / Под ред. В.Д.Шадрикова. М., 1990.
32. Пугач Ю.К. Развитие памяти. Система приемов. М., 1995.
33. Руководство практического психолога. / Под ред. И.В.Дубровиной. М., 2000.
34. Стайн Д. Расширение возможностей интеллекта. М., 2002.
35. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Ярославль, 1997.
36. Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб., 2002.
37. Хрестоматия по ощущению и восприятию / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, М.Б. Михалевской. М., 1975.
38. Чистякова М.И. Психогимнастика (методические рекомендации по развитию памяти). М., 1990.
39. Шехтер М.С. Зрительное опознание. Закономерности и механизмы. М., 1981.

РАЗДЕЛ III. Совершенствование мыслительных операций и качеств мышления

Тема №12. Мышление. Операции и качества мышления, общемыслительные знания и умения. Способы развития операций мышления

Мышление: сущность, закономерности, свойства, функции, задачи, виды. Связь мышления с познавательными процессами и способностями. Операции мышления как средство осуществления мышления. Общие мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификация (систематизация), конкретизация. Их взаимосвязь. Анализ как мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявление составляющих элементов, выделение признаков предмета, явления. Синтез как мысленное соотнесение, сопоставление, установление связи между различными элементами предмета, явления, объединение признаков предмета, явления. Единство анализа и синтеза. Абстрагирование как движение мысли в глубь предмета, выделение его существенных признаков и отвлечение от несущественных. Сравнение как сопоставление однородных и близких по своей сущности вещей. Сходство и различие. Сравнение как мысленное соотнесение каких-либо объектов и выделение в них общего или различного. Неполное и полное сравнение. Сравнение предметов по их цвету, форме, размеру и количеству деталей. Правила сравнения. Обобщение (познавательное) как объединение разных объектов в одно множество по общему признаку. Классификация как распределение предметов по группам, где каждая группа (класс) имеет свое определенное место. Основание классификации. Конкретизация как установление всех возможных связей и отношений объекта. Качества мышления как характеристики, показывающие уровень развитости мышления. Качества мышления: самостоятельность, инициативность, глубина, широта, быстрота, оригинальность, пытливость, критичность, гибкость и др. Самостоятельность мышления — умение выдвигать новые задачи и находить пути их решения своими силами. Инициативность мышления — потребность в постоянном стремлении самому искать и находить пути и средства разрешения задачи, проблемы. Глубина мышления —

способность проникать в сущность вещей и явлений, понимать причины и глубины закономерности. Широта мышления — способность видеть проблемы многосторонне, во взаимосвязи с другими явлениями. Быстрота мышления — способность находить правильные, обоснованные решения и реализовывать их в условиях дефицита времени. Оригинальность мышления — способность производить новые идеи, отличные от общепринятых. Пытливость мышления — потребность всегда находить наилучшие решения поставленных задач и проблем. Критичность мышления — способность объективно оценивать предметы, явления, условия, собственные устремления, умение при необходимости отказаться от избранного пути и найти способ действия, наиболее отвечающий условиям деятельности. Гибкость мышления – умение изменять намеченный план действий, способность выйти за пределы ситуативных ограничений. Индивидуально-типологические особенности мышления: организованность, целенаправленность, активность, устойчивость, осознанность, импульсивность, торопливость, ригидность (фиксация) и др. Целенаправленность и организованность мышления как способность подчинять поисковые действия цели. Торопливость мышления как непродуманность аспектов всестороннего исследования проблемы, выхватывание из нее лишь отдельных сторон, высказывание неточных ответов и суждений. Ригидность мышления как неспособность увидеть проблему под новым углом зрения. Ригидность мышления как главное препятствие при решении задач и проблем. Активность, самостоятельность, целенаправленность, организованность мышления как существенные характеристики мыслящего человека. Условия и способы совершенствования операций и качеств мышления. Роль операций и качеств мышления в жизни, познании и обучении.

***Тема №13. Пространственное воображение и пространственное мышление.
Способы развития пространственного воображения и пространственного мышления***

Пространственное мышление как разновидность образного мышления, основу которого составляют образы, отражающие реальные пространственные особенности воспринимаемого объекта. Пространственные характеристики объекта, представленного в образе: форма, величина, взаимоположение составляющих его элементов и расположение их на плоскости, в пространстве относительно любой заданной точки отсчета. Содержание геометрического образа как любое множество точек, упорядоченное определенным образом на плоскости или в пространстве. Графическая основа как средство формирования пространственного мышления. Содержание пространственного мышления как оперирование образами в видимом или воображаемом пространстве на основе различных графических изображений. Пространственное мышление как специфический вид мыслительной деятельности: обеспечивает анализ пространственных свойств и отношений реальных объектов, их графических изображений; оперирует этими отношениями и свойствами в процессе решения задач. Ориентация на величину объекта и его форму как основа создания образа. Оперирование пространственными образами, их преобразование. Типы осуществления оперирования образами: изменение пространственного положения образа, преобразование структуры образа, преобразование структуры и

пространственного положения образа одновременно. Пространственные соотношения объектов. Выделение пространственных соотношений и мысленное оперирование ими. Наличие точки отсчета как важная особенность образа. Точка отсчета как элемент любого образа. База отсчета (система координат, система отсчета). Произвольная смена баз отсчета (переход из одной системы отсчета в другую). Перекодирование без потери содержания (без распада формы) как необходимое условие успешного обучения по ряду образовательных дисциплин. Три основные линии развития восприятия пространства и пространственного мышления: переход от трехмерного пространства к двумерному и обратно, переход от наглядных изображений к условно-схематическим и обратно, переход от фиксированной системы отсчета при восприятии объекта к свободно выбранной или произвольно заданной. Критерии уровня развития пространственного воображения и пространственного мышления как одни из важнейших в диагностике интеллектуальных способностей человека. Особенности и некоторые виды заданий на развитие восприятия пространства, пространственного воображения и пространственного мышления: «выход в пространство», «план комнаты», «иллюзии и несуществующие объекты», «развертка фигур», «проекции фигур» и др. Методы решения задач на пространственное воображение и мышление. Способы совершенствования умений оперирования пространственными образами, преобразования пространственных образов, произвольного выбора баз отсчета. Связь пространственного воображения и мышления с восприятием, с интересами и эмоциями личности. Роль пространственного воображения и пространственного мышления в различных видах учебной и трудовой деятельности.

Тема №14. Творческое воображение и творческое мышление. Способы развития творческого воображения и творческого мышления

Творческое воображение как вид воображения, базирующийся на самостоятельном создании нестандартных образов ранее описанных, прочитанных или воспринятых объектов. Творческое воображение как средство выделения особенного из обилия фактов, как средство борьбы с привычками и предрассудками в мышлении. Этапы творческого воображения: возникновение творческой идеи, «вынашивание замысла», реализация замысла. Психологические факторы, препятствующие творческому воображению. Связь творческого воображения с познавательными процессами, процессами творчества, со свойствами личности человека, с его интересами и эмоциями. Роль творческого воображения в жизни, обучении, процессе усвоения информации, в процессе практического использования информации. Условия, принципы и способы развития творческого воображения. Творческое мышление как продуктивное мышление, которое позволяет решать проблемы, исследовать, обнаруживать новое, необычное, делать открытия. Особенности творческого мышления. Творческое мышление как мышление, «гарантирующее» психическую готовность человека к принятию решения в неожиданных, нестандартных ситуациях. Стадии творческого мышления: наглядно-действенное, причинное, эвристическое. Сущность творческого мышления: принципы творческого мышления; психологические факторы, препятствующие творчеству; критерии определения творческого мышления. Качества творческого

мышления: чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей, воображение, чувство юмора, находчивость, независимость, уверенность в себе, самодостаточность, продуктивность, гибкость, изобретательность, оригинальность, стройность, последовательность, систематичность, прогностичность, диалектичность, критичность (ее позитивное воздействие), дивергентность и др. Критичность мышления как способность объективно оценивать предметы, явления, условия, собственные устремления, как умение при необходимости отказаться от избранного пути и найти способ действия. Отрицательное и положительное воздействия критичности мышления. Роль критичности мышления (помощника) в творчестве: объективная оценка своей и чужой деятельности с точки зрения законов и правил природы и общества (творчество более осмысленное, логичное, правдоподобное). Роль критичности мышления (вредителя) в творчестве: сбрасывание со счетов тех гипотез на этапе их выдвижения, которые могут показаться глупыми и нереальными (подобные самоограничения сужают возможности появления новых, оригинальных идей). Диалектичность мышления как способность четко формулировать противоречие и находить способ его разрешения. Диалектичность мышления как качество творческого мышления, способствующее подлинному пониманию сущности вещей и явлений, как путь диалектического познания, выясняющего причины происхождения предмета, явления, «проводящее» их через все возможные этапы трансформаций и превращений. Дивергентное мышление как яркая форма отражения и раскрытия творческого потенциала личности. Соотношение понятий дивергентное и конвергентное мышление. Дивергентное мышление как мышление, необходимое в решении проблем, имеющих многочисленные правильные ответы. Способы формирования дивергентного мышления: составление и решение задач с множеством одинаково правильных и равноправных ответов, составление и решение задач, не имеющих решения, и др. Стратегическое мышление как творческое прогностическое мышление, призванное решать сложные проблемные ситуации. Критерии проявления стратегического мышления. Условия и способы развития стратегического мышления, его роль в исследовании сложных проблемных ситуаций, в прогнозировании событий и явлений. Способы стимулирования творческой активности, самостоятельности мыслительной деятельности и устранения отрицательного воздействия критичности мышления: прием образного сравнения (аналогии), метод мозгового штурма, метод комбинационного анализа (сочетание признаков объектов или самих объектов). Условия и способы развития творческого мышления. Роль творческого воображения и творческого мышления в различных видах познавательной, учебной и трудовой деятельности. Роль критичности и диалектичности мышления в жизни и обучении.

Тема №15. Причинное мышление. Способы развития причинно-следственного мышления

Связи и отношения между предметами, явлениями, событиями: причинно – следственные, временные, условные, функциональные, пространственные, последовательности и рядоположенности и др. Причинно-следственные связи. Понятие причины события, явления. Понятие причинности (причинной связи). Причинность как источник развития, как творческое начало. Основные свойства

причинных связей. Закон причинности (всеобщий характер причинности). Понятие следствия. Взаимодействие причины и следствия. Принцип обратной связи. Причинная и функциональная связи. Функциональная связь как зависимость явлений, при которой изменение одного явления сопровождается изменением другого. Изучение функциональных связей как один из путей проникновения в причинные связи. Функциональные зависимости как средство выражения закономерных связей свойств и явлений. Соотношение понятий: повод, причина, условие, обстоятельство. Характер условий как фактор, от которого зависят способ действия данной причины, способ действия и результат следствия. Зависимости, последовательности и закономерности. Причинно-следственный характер закономерностей. Всеобщность и повторяемость как основные критерии определения закономерности. Понимание и поиск закономерностей как процесс творчества. Способы установление закономерностей событий, явлений. Закономерности в рядах, числах и фигурах, буквах и словах. Причинное мышление как мышление, связанное с выходом за пределы представляемого образа ситуации. Способы воспроизведения последовательности привычных событий и поиска причины событий. Условие выявления действительных причин событий (отвлечение от несущественного). Способы понимания причинности явлений, событий. Установление следствия события по данной причине. Основные предпосылки творчества на этапе причинного мышления: способности устанавливать и понимать закономерности событий, явлений, ставить исследовательские цели, выдвигать гипотезы причинно-следственных зависимостей, рассматривать известные факты с позиций выдвинутых гипотез. Способы формирования умений поиска и понимания закономерностей. Роль закономерностей в жизни и обучении. Способы развития причинного мышления. Влияние причинного мышления на успешность обучения.

Тема №16. Эвристическое мышление и эвристическая деятельность. Способы развития эвристического мышления

Случаи недостаточности причинного мышления: ситуации, когда невозможно выделить одну причину события, когда средства и способы деятельности оказываются недостаточными для достижения цели; ситуации с вероятностными прогнозами и др. Необходимость в предварительной оценке ситуации и выборе факторов, имеющих существенное влияние на ход событий. Зона поиска этих факторов и критерии сужения зоны поиска. Эвристическое (поисковое) мышление как мышление, опирающееся на критерии избирательного поиска. Характеристики эвристического мышления: творческая активность и самостоятельность мышления, критичность мышления (ее позитивное воздействие), способность к выдвижению гипотез, поиску исследовательских вопросов, постановке исследовательских целей и т.п. Соотношение условий и требований как причина появления неизвестного. Проблема как выражение знания о незнании, как запрос о восполнении знания. Новые знания как средство решения проблем (знание-проблема-знание). Проблемные ситуации как условия возникновения сложных мыслительных задач (в том числе творческих задач), как условие порождения проблемы. Эвристическое мышление как мышление, позволяющее решать сложные, неопределенные проблемные ситуации. Формирование, анализирование и решение сложных

проблемных ситуаций как процесс творчества. Этапы построения проблемной ситуации: выделение проблемы и критериев оптимального решения, отделение главного от второстепенного, ранжирование предметов и объектов по степени важности. Нахождение нескольких вариантов решения проблемной ситуации и сравнение их для выбора наилучшего как метод преодоления опасности слишком поспешного принятия решения, кажущегося оптимальным вариантом. Формулировка проблемы как условие, предопределяющее аспекты ее решения: оценку проблемы как интересной, перспективной, глубокой или, наоборот, как неинтересной, бесперспективной, поверхностной; способ решения; типы возможных решений; успешность и плодотворность решения. Факторы, играющие эвристическую роль в постановке проблемы: анализ решения прошлых проблем и применение их к новым ситуациям, обобщение старой проблемы посредством введения новых неизвестных параметров или расширения ее области. Основные способы решения проблемных ситуаций (в том числе житейских). Условия и методы развития эвристического мышления. Роль эвристического мышления в творческой деятельности, в жизни и обучении. Эвристическая деятельность как организация продуктивного творческого мышления. Виды и задачи эвристической деятельности. Факторы, способствующие успешному осуществлению эвристической деятельности. Учебная эвристическая деятельность как оптимальная деятельность, в которой развиваются продуктивные способы мышления. Учебная задача как предмет учебной эвристической деятельности. Форма, структура и содержание учебной задачи. Методы решения учебной задачи. Учебный процесс как сложная организованная творческая деятельность по решению учебных задач. Творческая задача и ее виды. Этапы и методы решения творческих задач. Эвристики как специальные методы решения задач, как совокупность логических приемов и методических правил теоретического исследования отыскания истины. Стратегии в решении задач и проблем. Виды стратегий. Усвоение учебного материала как разновидность учебной задачи (и творческой). Усвоение как организационно-управленческая творческая деятельность эвристического характера. Методы организации эвристической, в том числе учебно-эвристической, деятельности.

Тема №17. Логика. Логическое мышление. Способы развития логического мышления

Науки, изучающие мышление. Логика как наука, изучающая законы, методы и формы осуществления мыслительно-познавательной деятельности. Задачи логики как науки. Термин «логика» и его три основные значения. Логика как всякая необходимая закономерность во взаимосвязи объективных явлений (например, логика вещей). Логика как закономерность в связях и в развитии мыслей (например, логика рассуждения). Правильное мышление как предмет изучения формальной логики. Правильное мышление как мышление последовательное, непротиворечивое, определенное, обоснованное, т.е. мышление, осуществляющееся по законам и принципам формальной логики. Правильное мышление как жизненная необходимость каждого человека, как жизненная позиция, как профилактика стрессов в результате непродуманности последствий каких-либо действий или событий. Требования и нормы, предъявляемые к мыслительным процедурам.

Основные формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Понятие предмета в логике. Возможные характеристики предметов. Соотношение понятий: свойство, отношение, признак. Простые и сложные признаки. Понятие как форма мышления, в которой отражены существенные признаки отдельного предмета или класса однородных предметов. Объем и содержание понятия как основные логические характеристики понятия. Закон обратного отношения между объемом и содержанием понятия. Языковые формы выражения понятий. Общая характеристика понятия. Виды понятий. Приемы образования понятий: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, познавательное обобщение. Операции с понятиями как способы познания. Их роль в формировании научных понятий и в обучении. Круги Эйлера. Отношения между понятиями. Деление понятия и его виды. Правила деления понятий и возможные ошибки в делении. Классы. Элемент класса. Классификация как многоступенчатое разветвленное деление логического объема понятия. Основание классификации. Классификация по существенным признакам (естественная) и несущественным признакам (вспомогательная). Использование естественных классификаций в науке и обучении. Определение понятия (дефиниция) как логическая операция. Виды определения. Ошибки, возможные в определении. Роль определения понятия в познании и науке, в усвоении информации, в обучении и самообразовании. Логика как теория рассуждений. Суждение как форма мышления, в которой что-либо утверждается или отрицается о предметах действительности или об их признаках, взаимосвязях и т.д. Суждение как некоторый результат познания. Общая характеристика суждения. Простые и сложные суждения. Роль суждения в познании, в обучении и самообразовании. Умозаключение (вывод) как форма мышления, как результат познания. Умозаключение как процесс и результат мышления. Структура умозаключения: посылки, заключение, вывод (логическая связь между посылками и заключением). Построение умозаключений. Понятие логического следования. Правильные и неправильные умозаключения. Способы развития способности строить умозаключения. Логическое мышление. Способность мыслить логически как способность: ориентироваться на существенные признаки объектов и явлений; подчиняться законам логики, строить свою деятельность в соответствии с ними; производить логические операции, осознанно их аргументируя; строить гипотезы и выводить следствия из данных посылок, ответственно относиться к высказываниям и т.п. Современная логика и критическое мышление. Диалектическая логика и диалектическое мышление. Предмет, задачи, значение диалектической логики, ее место в жизни и познании. Диалектическое мышление, условия и критерии его проявления. Способы развития диалектического мышления. Соотношение формальной и диалектической логик. Роль логического мышления в изучении учебных дисциплин и в жизни.

Список рекомендуемой литературы

1. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение. М., 2003.
2. Бершадский М.Е. Понимание как педагогическая категория. М., 2004.
3. Бойко А.П. Логика. Учебное пособие для учащихся гимназий, лицеев и школ гуманитарного профиля. М., 1994.

4. Боно Э. Серьезное творческое мышление. Минск, 2005.
5. Брушлинский А.В. Продуктивное мышление и проблемное обучение. М., 1983.
6. Брюшинкин В.Н. Практический курс логики для гуманитариев М., 1996,
7. Бьюзен Г. Супермышление. Минск, 2005.
8. Гарднер М.А. А ну-ка, догадайся! М., 1984.
9. Гарднер М.А. Есть идея! М., 1982.
10. Гетманова А.Д. Занимательная логика для школьников. М., 1998.
11. Гетманова А.Д. Логика. Словарь и задачник. М., 1998.
12. Дернер Д. Логика неудачи. М., 1997.
13. Дусавицкий А.К. $2 \times 2 = X$. М., 1995.
14. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. СПб., 2003.
15. Зинченко В.П., Моргунов Е.Б. Человек развивающийся. Очерки российской психологии. М., 1994
16. Ивин А.А. Практическая логика. Задачи и упражнения. М., 1996.
17. Каннель-Белов А.Я., Ковальджи А.К. Как решают нестандартные задачи. М., 2004.
18. Каплунович И.Я. Психологические закономерности развития пространственного мышления // Вопросы психологии. 1999. №1. С. 60 – 68.
19. Конопак И.А. Теория и практика рационального мышления. Иркутск, 2000.
20. Корнилова Е.Н. Риторика – искусство убеждать. М., 1998.
21. Кувакин В.А. Личная метафизика надежды и удивления. М., 1993.
22. Кузина Е.Б. Практическая логика. Упражнения и задачи с объяснением способов решения. М., 1996.
23. Кэрролл Л. Логическая игра. М., 1991.
24. Логика. Логические основы общения / В.Ф. Берков и др. М., 1994.
25. Меськов В.С., Карпинская О. Ю. и др. Логика. Наука и искусство. М., 1993.
26. Милорадова Н.Г. Мышление в дискуссиях и решении задач. М., 2000.
27. Милорадова Н.Г. Психология и педагогика. Учебное пособие в трех книгах. Книга вторая. На пути к продуктивному мышлению. Жуковский, 1999.
28. Минто В. Дедуктивная и индуктивная логика. СПб., 1995.
29. Николаев И.В. Диалектическая логика как продолжение формальной логики. Учебное пособие по курсу «Логика». СПб., 1998.
30. Николаев И.В. Логика (дедуктивная, индуктивная, диалектическая). СПб., 2001.
31. Новиков А.Г. Логика в социальных парадоксах. Якутск, 1993.
32. Основные законы и формы мышления. Логический практикум / под ред. М.Ю. Казаринова. СПб., 1997.
33. Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. М., 1991.
34. Панкратов В.Н. Уловки в спорах и их нейтрализация. М., 1996.
35. Петров Ю.А. Азбука логического мышления. М., 1991.
36. Петухов В.В. Психология мышления. М., 1987.
37. Платонов К.К. Психологический практикум. М., 1980.
38. Поварнин С.И. Спор: О теории и практике спора. М., 2002.
39. Рассуждая логически... / Сост. А.Ю. Котова. М., 2001.

40. Светлов В.А. Практическая логика. Как следует мыслить. Как следует убедительно говорить и писать. Как следует принимать эффективные решения. Как следует общаться и разрешать конфликты. О чем рассказывают нам сказки и мифы. СПб., 1995.
41. Халперн Д. Психология критического мышления. СПб., 2000.
42. Яшин Б.Л. Задачи и упражнения по логике. М., 1996.

4. Ожидаемые результаты

Подготовленные учителя способны научить школьников:

- постановке целей и выбору оптимальных путей и средств их достижения;
 - построению модели (алгоритма) деятельности;
 - умению ценить, рассчитывать и эффективно использовать свое время;
 - организации режима работы, своего рабочего места (наличие и состояние учебных средств, их рациональное размещение);
 - умению рассчитать свои силы и составить план работы;
 - самоконтролю и самоанализу действий и поступков;
 - осознанию задачи (в частности, учебной);
 - осмыслению, пониманию, усвоению учебного материала;
 - умению соотносить известный материал с неизвестным;
 - усвоению практической значимости материала;
 - ответственному отношению к собственным словам;
 - грамотному построению вопроса, ответа;
 - умению активно слушать окружающих, уважать чужое мнение, отстаивать свою точку зрения, работать в группе и коллективе;
- а также**
- руководствоваться здоровьесберегающими принципами учебной работы;
 - грамотно формировать мысль и выражать ее в ясной отчетливой форме;
 - находить закономерности и ассоциации для лучшего запоминания;
 - подавлять произвольные переключения внимания на посторонние объекты;
 - выделять существенные свойства предметов, явлений;
 - объективно воспринимать и анализировать окружающую действительность;
 - обнаруживать и понимать закономерности событий, явлений;
 - находить и решать несложные противоречия;
 - устанавливать возможные связи и отношения объектов окружающего мира, выявлять причинные связи между явлениями, событиями;
 - прогнозировать развитие явлений, событий, делать обоснованные выводы;
 - критически и творчески подходить к решению задачи, проблемы, определять собственное отношение к явлениям жизни;
 - строить, анализировать и решать простые проблемные ситуации;
 - находить разные варианты решения проблемных ситуаций;
 - сравнивать, обобщать, делить и классифицировать понятия; устанавливать связи и отношения между понятиями;
 - образовывать понятия и формулировать определения понятий;

- ставить вопросы и проблемы, формулировать гипотезы;
- четко, последовательно, непротиворечиво, обоснованно рассуждать;
- доказывать истинность своих суждений, умозаключений и опровергать ложные при помощи стройной системы аргументов;
- интерпретировать информацию (подвергать логической обработке);
- учитывать особенности своих психических процессов в жизни и обучении;
- применять приобретенные знания в измененных условиях.